

**REGULAMIN ZAJĘĆ, PROJEKTÓW  
ARTYSTYCZNYCH, WYDARZEŃ  
ORAZ WYJAZDÓW  
ORGANIZOWANYCH  
LUB WSPÓŁORGANIZOWANYCH  
PRZEZ FUNDACJĘ GWARDIA GRYFA**

---

Załącznik do uchwały nr 01/I/2021/Z  
Zarządu Fundacji Gwardia Gryfa  
z dnia 02.01.2021r.

01.2021

## § 1

### ZASADY OGÓLNE

1. Fundacja Gwardia Gryfa zwana dalej Fundacją, jest organizatorem zajęć artystyczno-sportowych, uczestniczy w wydarzeniach artystycznych, kulturalnych oraz sportowych na terenie całego kraju oraz poza jego granicami. Fundacja działa na rzecz zapewnienia wychowania, rozwoju psychofizycznego, doskonalenia sprawności fizycznej oraz rozwoju artystycznego uczestników organizowanych przez nią działań, ze szczególnym naciskiem na dzieci, młodzież i studentów.
2. Fundacja realizuje swoje cele statutowe organizując, współorganizując lub uczestnicząc w organizowanych przez inne podmioty różnego typu **zajęciach** sportowo-artystycznych. Ilekroć w dalszej części regulaminu pojawia się pojęcie „zajęcia” należy przez nie rozumieć:
  - a) próby do spektakli i pokazów artystycznych,
  - b) treningi artystyczno-sportowe (m.in. żonglerka chorągwiemi, taniec, elementy akrobatyki),
  - c) treningi o charakterze sportowym i ogólnie usprawniających (m.in. praca nad postawą, koordynacją, siłą mięśniową i wytrzymałością),
  - d) warsztaty sportowo-artystyczne (m.in. taneczne, akrobatyczne, praca z rekwizytem),
  - e) warsztaty kuglarskie (m.in. żonglerka, szczudlarstwo),
  - f) warsztaty aktorskie (m.in.: pantomima, ruch sceniczny, świadomość ciała, sztuka wypowiedzi),
  - g) inne zajęcia sportowe i artystyczne;
3. Celem realizacji zajęć określonych w ust. 2 niniejszego paragrafu jest tworzenie kompletnych **projektów artystycznych**. Ilekroć w dalszej części regulaminu pojawia się pojęcie „projektów artystycznych” należy przez nie rozumieć:
  - a) pokazy artystyczne lub artystyczno-sportowe,
  - b) spektakle artystyczne,
  - c) parady artystyczne,
  - d) warsztaty artystyczne i sportowe,
  - e) warsztaty, gry i zabawy dla dzieci;
4. Fundacja realizuje swoje cele statutowe uczestnicząc i prezentując swoje spektakle, pokazy i prowadząc warsztaty artystyczne na różnego typu **wydarzeniach** kulturalnych oraz sportowych. Ilekroć w dalszej części regulaminu pojawia się pojęcie „wydarzenia” należy przez nie rozumieć:
  - a) Imprezy sportowe, podczas których prezentowane są projekty artystyczne Fundacji (m.in. turnieje sportowe, mistrzostwa, zawody, mecze),
  - b) Imprezy kulturalne, podczas których prezentowane są projekty artystyczne Fundacji (m.in. święta miast, jarmarki, turnieje rycerskie, festiwale, warsztaty)
  - c) Inne wydarzenia o charakterze sportowym i kulturalnym, podczas których prezentowane są projekty artystyczne Fundacji.



5. Fundacja realizuje swoje cele statutowe organizując, współorganizując lub uczestnicząc w organizowanych przez inne podmioty **wyjazdach** kulturalnych i integracyjnych. Ilekroć w dalszej części regulaminu pojawia się pojęcie „wyjazdu” należy przez nie rozumieć:
  - a) Wyjazdy kulturalne, podczas których ich uczestnicy rozwijają swoją wiedzę o sztuce i kulturze, uwalniają się na działania artystyczne, rozwijają swoje pasje i umiejętności oraz odkrywają inspirację do realizacji nowych projektów artystycznych (m.in. wyjazdy do teatrów, galerii, muzeów, skansenów, kin i innych instytucji kulturalnych, wyjazdy na koncerty i festiwale)
  - b) Wyjazdy integracyjne, podczas których ich uczestnicy wzmacniają wzajemne więzi okrywając ciekawe turystyczne miejsca i uczestniczą w różnego typu zajęciach określonych w ust.2 niniejszego paragrafu.
6. Celem działań Fundacji jest:
  - a. Rekrutacja osób, w szczególności dzieci i osób młodych do uprawiania dyscypliny Sbandieratori, tańca, żonglerki oraz innych form aktywności artystycznej i sportowej,
  - b. Tworzenie projektów artystycznych łączących elementy taneczne, muzyczne, aktorskie, kuglarskie i sportowe,
  - c. Prowadzenie warsztatów sportowych i artystycznych,
  - d. Prowadzenia warsztatów, gier i zabawy dla dzieci,
  - e. nauka i doskonalenie umiejętności artystycznych, rozwój zdolności tanecznych, żonglerskich i aktorskich oraz uwalnianie na sztukę.
  - f. wychowanie poprzez sport i pracę w grupie zgodnie z zasadami dydaktyki, etyki i zasad Fair Play,
  - g. nauka i doskonalenie umiejętności sportowych, rozwój zdolności ruchowych,
  - h. budowanie zespołu ludzi, których łączy wspólna pasja.
7. Osoba przystępująca do udziału w zajęciach, wydarzeniach lub wyjazdach organizowanych przez Fundację lub opiekun prawny osoby niepełnoletniej chcącej brać w nich udział jest zobowiązany do zapoznania się i zaakceptowania poniższego Regulaminu.
8. W zajęciach, projektach artystycznych i wydarzeniach mogą brać udział, na własną odpowiedzialność, jedynie osoby w pełni zdrowe bez medycznych przeciwwskazań do treningów sportowych.
9. W przypadku osób niepełnoletnich decyzję o przystąpieniu do udziału w zajęciach, projektach artystycznych, wydarzeniach i wyjazdach organizowanych przez Fundację podejmują rodzice lub opiekunowie prawni, podpisując zapoznanie się z niniejszym regulaminem.

POU 

10. Osoby biorące udział w zajęciach, projektach artystycznych, wydarzeniach i wyjazdach szczegółowo określonych w § 1 ust.2, 3, 4 i 5 niniejszego Regulaminu lub ich opiekunowie są świadomi ryzyka kontuzji, urazów i wypadków jakie mogą zdarzyć się podczas realizacji tego typu aktywności. Mając tą wiedzę i świadomość wszystkie osoby biorą udział w zajęciach na własną odpowiedzialność i zobowiązują się nie rościć żadnego odszkodowania lub zadośćuczynienia od Fundacji z tytułu powstania ewentualnej kontuzji, urazu lub następstw ewentualnego wypadku.
11. Fundacja zobowiązuje się do zapewnienia ubezpieczenia NNW wszystkich uczestników wydarzeń określonych w § 1 ust.4 oraz wyjazdów określonych w § 1 ust.5. Warunkiem zagwarantowania ubezpieczenia jest podanie władzą Fundacji (członkowie Zarządu) przez osoby zainteresowane udziałem wszelkich danych osobowych niezbędnych do przygotowania odpowiedniej polisy ubezpieczeniowej minimum 3 dni robocze przez planowaną realizacją wydarzenia lub wyjazdu.
12. Przystąpienie do udziału w zajęciach, wydarzenia lub wyjazdach określonych w § 1 niniejszego regulaminu wymaga zapisania się z podaniem niezbędnych danych: imienia i nazwiska, adresu mailowego, numeru telefonu oraz daty urodzenia\*.
13. Osoba wyrażająca chęć zapisania się na zajęcia organizowane przez Fundację zobowiązana jest do opłacenia jednorazowego wpisowego w wysokości 100 zł. W ramach tej opłaty otrzymuje koszulkę oraz spodnie opatrzone logiem Fundacji. Fundacja realizuje to działanie w ramach działalności odpłatnej.
14. Fundacja nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni oraz za opiekę nad niepełnoletnimi poza miejscem, gdzie realizowane są zajęcia.
15. W trakcie zajęć należy podporządkować się instrukcjom osoby prowadzącej zajęcia oraz przestrzegać bezpieczeństwa swojego jak i współwiczających.
16. Prowadzący zajęcia nie ponosi odpowiedzialności za kontuzje spowodowane w trakcie zajęć. Odpowiedzialność prowadzącego jest ograniczona wyłącznie do kontuzji powstałych z jego winy umyślnej.
17. Osoby uczestniczące w zajęciach są zobowiązane do ubezpieczenia się od następstw nieszczęśliwych wypadków we własnym zakresie.
18. Uczestnik zajęć wyraża zgodę na wykonywanie zdjęć oraz filmów promujących Gwardię Gryfa w trakcie zajęć, wydarzeń i wyjazdów szczegółowo określonych w w§ 1 niniejszego regulaminu. Wyraża również zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku w tychże materiałach. Uczestnik zajęć, wydarzeń i wyjazdów ma prawo w każdym czasie żądać usunięcia kadru z filmu lub zdjęcia z jego udziałem bez podania przyczyn, a jego żądanie zostanie zawsze spełnione. Podstawą do wykorzystywania wizerunku danej osoby jest zawsze złożenie oświadczenia w odpowiedniej treści i formie (załącznik nr 1).
19. Uczestnik zajęć, wydarzeń i wyjazdów jest zobowiązany do godnego reprezentowania Fundacji podczas realizacji projektów artystycznych Fundacji oraz troszczenia się o dobre imię i rozwój Fundacji.

*\*jedynie w przypadku osób poniżej 18 roku życia*

*PLM* 

## § 2

### ZASADY REALIZACJI ZAJĘĆ

1. O dopuszczeniu osoby zainteresowanej do udziału w zajęciach decyduje Zarząd Fundacji w porozumieniu z prowadzącym/instruktorem.
2. Osoby uczestniczące w zajęciach wpłacają raz w miesiącu, na konto Fundacji prowadzone przez mBank pod numerem 97 1140 2004 0000 3602 7890 5527, do 10 dnia każdego miesiąca, symboliczną składkę w kwocie 20 zł. W tytule przelewu należy wskazać: „opłata za zajęcia”. Fundacja realizuje to działanie w ramach działalności odpłatnej.
3. Fundacja zapewnia podstawowy sprzęt do realizacji zajęć w postaci odpowiednich rekwizytów (flagi, wstążki, skrzydła lzydy i inne).
4. Wszystkie osoby uczestniczące w zajęciach mają obowiązek przestrzegania zasad higieny osobistej. Osoba uczestnicząca w zajęciach ma obowiązek posiadać strój sportowy, sportowe obuwie i butelkę wody.
5. Osoba przystępująca do udziału w zajęciach ma obowiązek regularnego w nich uczestniczenia.
6. W razie planowanej nieobecności na zajęciach należy poinformować osobę prowadzącą zajęcia minimum 3 dni przed datą realizacji zajęć.
7. Częsta nieobecność na zajęciach może być podstawą do odmowy udziału w dalszych zajęciach.
8. Zajęcia prowadzi prowadzący lub instruktor.
9. Osoby uczestniczące w zajęciach są zobowiązane słuchać i wykonywać polecenia prowadzącego/instruktora.
10. Osoby niewykonujące poleceń prowadzącego/instruktora lub zachowujące się w sposób, który uniemożliwia prowadzenia zajęć mogą zostać poproszone o opuszczenie miejsca, gdzie realizowane są zajęcia. W przypadku osób niepełnoletnich prowadzący/trener informuje rodzica o konieczności odebrania dziecka. Powtarzające się przejawy niesubordynacji wobec trenera i nagannego zachowania mogą być podstawą do wykluczenia z udziału w zajęciach.
11. Obowiązuje bezwzględny zakaz udziału w zajęciach po spożyciu alkoholu lub innych środków odurzających i spożywania tego typu środków podczas zajęć.

## § 3

### ZASADY UDZIAŁU W WYDARZENIACH

1. Udział w wydarzeniach ma charakter nieodpłatny.
2. Pierwszeństwo do udziału w wydarzeniach mają osoby regularnie uczestniczące w zajęciach. Jeżeli osoby posiadają identyczny poziom obecności na zajęciach to osobę biorącą udział w konkretnym wydarzeniu wyznacza prowadzący/instruktor biorąc pod uwagę poziom przygotowania technicznego danych osób.



3. W wydarzeniach jako osoba nadzorująca grupę zawsze bierze udział prowadzący/instruktor lub jeden z Członków Zarządu Fundacji. W wyjątkowych sytuacjach może być to inna osoba wskazana przez jednego z Członków Zarządu. Podczas wyjazdu wszyscy uczestnicy są zobowiązani do wykonywania poleceń osoby nadzorującej.
4. Fundacja zapewnia transport, w razie konieczności także nocleg i wyżywienie, w miejscu realizacji wydarzenia.
5. Podczas wydarzeń obowiązuje całkowity zakaz spożywania napojów alkoholowych i innych środków odurzających.

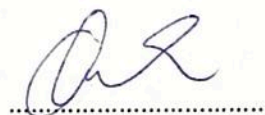
#### § 4

#### ZASADY UDZIAŁU W WYJAZDACH

1. Udział w wyjazdach ma charakter odpłatny. Cena każdego wyjazdu jest podawana do wiadomości uczestników zajęć co najmniej na 3 tygodnie przed jego realizacją. Fundacja realizuje to działanie w ramach działalności odpłatnej.
2. W wydarzeniach jako osoba nadzorująca grupę zawsze bierze udział prowadzący/instruktor lub jeden z Członków Zarządu Fundacji. Podczas wyjazdu wszyscy uczestnicy są zobowiązani do wykonywania poleceń osoby nadzorującej.
3. Podczas wyjazdów integracyjnych uczestnicy są zobowiązani do samodzielnego przygotowania posiłków z produktów zakupionych i dostarczonych na miejsce przez Fundację.
4. Program wyjazdów jest przedstawiany uczestnikom co najmniej 2 tygodnie przed jego realizacją. Osoba wyrażająca zgodę na udział w wyjeździe jest zobowiązana do wzięcia udziału we wszystkich punktach programu, z wyjątkiem przypadków wyjątkowych (choroba, niedyspozycja), które wymagają indywidualnego rozpatrzenia.

Za Zarząd Fundacji:

Prezes Zarządu Dariusz Owczarek



Członek Zarządu Karina Prajs-Owczarek



Załączniki:

1. Wzór oświadczenia-zgoda na wykorzystanie wizerunku